

Symbole des Apôtres

Je crois en Dieu, le Père tout-puissant,
Créateur du ciel et de la terre.
Et en Jésus Christ, son Fils unique, notre Seigneur ;
qui a été conçu du Saint Esprit,
est né de la Vierge Marie,
a souffert sous Ponce Pilate,
a été crucifié,
est mort et a été enseveli,
est descendu aux enfers ;
le troisième jour est ressuscité des morts,
est monté aux cieux,
est assis à la droite de Dieu le Père tout-puissant,
d'où il viendra juger les vivants et les morts.
Je crois en l'Esprit Saint,
à la sainte Église catholique,
à la communion des saints,
à la rémission des péchés,
à la résurrection de la chair,
à la vie éternelle.

Amen

À propos du Symbole des Apôtres

C'est une ancienne profession de foi reçue et transmise par l'Église catholique depuis les premiers siècles. Il n'a pas été rédigé lors d'un concile œcuménique, mais il s'enracine dans la foi baptismale de l'Église de Rome, où il s'est progressivement fixé entre le II^e et le IV^e siècle.

Il exprime de manière brève et structurée les grandes vérités de la foi chrétienne : la Trinité, l'incarnation, la passion, la résurrection, la rémission des péchés et la vie éternelle. Par tradition, on l'appelle « Symbole des Apôtres » non parce que les apôtres l'auraient rédigé eux-mêmes, mais pour souligner qu'il résume fidèlement leur enseignement.

Le mot *symbole* vient du grec *symbolon*, qui désignait à l'origine un objet cassé en deux (comme un tesson de poterie ou une tablette), dont chaque moitié était conservée par deux personnes liées par un engagement. Le rapprochement des deux fragments servait de signe d'authenticité et de reconnaissance. Dans la tradition chrétienne, le *symbole* de foi joue un rôle analogue : il est un signe d'unité entre les croyants et une marque de fidélité à l'enseignement reçu.

Ce texte commence par *Credo* (« je crois »), car il est la réponse personnelle et communautaire à la Parole de Dieu, notamment au moment du baptême.



Symbole des Apôtres (© Biblioteca Apostolica Vaticana)